



の 新着図書 ☆ ☆

しばらく新着図書の棚に展示した後、請求記号にしたがって配架します。
請求記号は利便性を考えて変わることもあります。

請求記号	タイトル / 巻次	著者等	出版社
021 チ	やさしくわかるデジタル時代の著作権 1-3	山本 光	技術評論社
164 セ	世界の神話伝説図鑑	フィリップ・ウィルキンソン	原書房
164 ホ	ゲーム制作者のための北欧神話事典	松之木 大将	翔泳社
234 オ	図説ハプスブルク帝国	加藤 雅彦	河出書房新社
290 Z	新・世界の国々 1-8	帝国書院編集部	帝国書院
290 イ 1	行かずに死ぬるか! 世界9万5000km自転車ひとり旅	石田 ゆうすけ	実業之日本社
290 タ 5	体験取材!世界の国ぐに 5 コスタリカ		ポプラ社
290 タ 27	体験取材!世界の国ぐに 27 オランダ		ポプラ社
290 タ 43	体験取材!世界の国ぐに 43 南アフリカ		ポプラ社
291.9 リ	琉球・沖縄	上里 隆史	岩崎書店
366 ム	昔のお仕事大図鑑	小泉 和子	日本図書センター
369 ヌ	発見!体験!工夫がいっぱい!ユニバーサルデザイン	川内 美彦	学研プラス
375 ガ	マンガでわかりやすい やってはいけない勉強法	石井 貴士	きずな出版
383 イ	図解日本の装束	池上 良太	新紀元社
383 イ	世界の民族衣装	竹永 絵里	河出書房新社
383 シ	世界の料理	竹永 絵里	河出書房新社
386 ギ	イラストでわかる日本の伝統行事・行事食	谷田貝 公昭	合同出版
449 コ	いろこよみ	山本 一	求龍堂
521 ワ	和風建築の大研究	PHP研究所	PHP研究所
559 ブ	世界の「武器・防具」大辞典		双葉社
596 チ	LOTTE Ghanaチョコレートレシピ	ロツテ	ワニブックス
596 テ	テーブルマナーの基本	日本ホテル教育センター	日本ホテル教育センター
626 ヤ	野菜観察便利帳	岩槻 秀明	いかだ社

請求記号	タイトル / 巻次	著者等	出版社
726 エ	楽しい絵本のつくりかた	千葉 幹夫	学研パブリッシング
748 ト	東京タワー	安原 直樹	新風舎
754 オ	季節のおりがみ花飾り	いまい みさ	講談社
763 ガ	GarageBandレッスンノート	ランディング	ラトルズ
763 ギ	いちばんやさしいギター・コード・レッスン [2020]	自由現代社編集部	自由現代社(発売)
764 オ	音魂大全	鈴木 創	洋泉社
764 ポ	ポピュラー音楽に役立つ知識	秋谷 えりこ	シンコー・ミュージック
772 セ 21	声優バイブル 2021		日経BP
775 ミ	知識ゼロからのミュージカル入門	塩田 明弘	幻冬舎
801 セ	世界のあいさつことば学	稲葉 茂勝	今人舎
810 カ	悩ましい国語辞典	神永 暁	時事通信出版局
816 ド	読書感想文書き方ドリル 2016	大竹 稽	ディスカヴァー・トゥエンティワン
910 ブン	文豪ストレイドッグス公式国語便覧	佐柄 みずき	KADOKAWA
913 イノ	少年口伝隊一九四五	井上 ひさし	講談社
913 ニシ 27	扇物語	西尾 維新	講談社
913 フユ	縁結びカツサンド	冬森 灯	ポプラ社
913 ミズ	ミライユウム	水沢 秋生	小学館
933 バス	クリスマス・ラブ 七つの物語	レオ・ブスカーリア	JICC出版局
B 913 ヒガ 1	名探偵の掟	東野 圭吾	講談社
B 913 ヒガ 2	名探偵の呪縛	東野 圭吾	講談社
B 913 ヒガ 3	雪煙チェイス	東野 圭吾	実業之日本社
C 726 ス 45	ちはやふる 45	末次 由紀	講談社
K 911.1 ヒヤ	まんが百人一首と競技かるた	浅野 拓	小学館



水沢 秋生 『ミライユウム』

小学館 【913 ミズ】

好きな人に触れると未来が見える体質の凧太郎は、恋愛とは無縁の大学生生活を貫いていた。だが、大学2年の大晦日の夜、同級生にキスされた瞬間、とんでもない未来を見てしまう。その結末を変えるべく、凧太郎は…。

④最近、特異体質ファンタジーの作品がやたらと増えてる気がする。考えようによっては個性の極端な例、それを受け入れてどう生きるかという話だけだ。

未来がわかったとしても、わからなくても、よりよい未来のために人は今日を懸命に生きる。そついうことなんだよね。現実の話でも同じこと。未来の選択肢を広げるために、今ベストを尽くす、それが大事。



石井 貴士 『マンガでわかりやすい やってはいけない勉強法』

きずな出版 【375 ガ】

勉強が苦手な高2のあやか。「3か月で偏差値を40上げてやる!」と幼馴染の健斗が教えた勉強法とは? 記憶法、ノート術、勉強習慣など、マンガのストーリーと解説でやってはいけないこととやるべきことがわかる。

④著者によれば、理想の勉強法とは『瞬間記憶』の技能を身につけること。それをいかにスムーズにできるか、そのためのシステム作りが具体的に書かれています。例えば蛍光ペンを4色使い分けるとか、1日を3分割して最適な教科に取り組みとか。

勉強方法は合う合わないがあるけど、冬休みに試してみてもいいかも。