

本棚のすみこ

港区立高松中学校 学校図書館だより
令和4年度 第3号 (6月28日)
校長 鈞持 利行
学校司書 ○○○○

みなさん、こんにちは。中間試験、体育大会、期末試験の三連戦、本当におつかれさま！
『ほほのたるみに効果的』というエクササイズ動画を観ました。のりのりで試そうとしたのですが…。
「まず、ボールペンを鼻と唇ではさみます」はいはい。「これで1分間キープ」はい、なんとか。
「次は、このまま口を右に動かして戻す、これをくりかえします」ぼろっ。ん？ ぼろっ。あれ？
「これも1分間」いやいやいや、1往復でペン落ちるから！ …どうしてもキープできません。
家族に訴えたのですが、変顔に大爆笑されるだけ。笑いが提供できて幸せだぜっ(泣)



広げよう！読書のゆたかなわ

たかまつ読書リレー

ミニコーナー作ってみました



「自分の好きな本を、他の人にも読んでもらいたい」
図書委員じゃない人にもそんな発信してもらえらるミニコーナーを作ってみました。
置いてある本を借りる人が、好きな本を代わりに置いて…というのが続いていったら素敵だなと思います。
さて、今ある本は誰が置いたどんな本でしょうか。

他にも、きょうは何の日、メディアMIX、給食献立、季節の話題など、引き続きいろいろなテーマで本を紹介していきます。

図書委員の作った飾りもよい雰囲気です。来てね！



「POPバトル」「ビブリオバトル」参加者募集

港区立図書館が主催している「中高生書評合戦2022」。POPとビブリオバトルの2部門で参加者を募集しています。昨年はPOP部門の1位2位を高松中生が占めました。ただいまポスターを学校図書館廊下に掲示し、募集要項を配布しています。あなたもチャレンジしてみませんか？興味のある人は声をかけてください。



安田 夏菜 『セカイを科学せよ!』

講談社 【913 ヤス】

ルーツが日米の^{おし}蟲好き女子、葉奈。ルーツが日露のミハイル。葉奈とミハイル、そして科学部の面々は、生物班の存続をかけ、学校に活動の成果を示すことに…!?

ミックスルーツの中学生が繰り広げるバイオリジカル・コメディ。

◎軽妙ではあるけど、コメディとは感じなかったな。ルーツ、差別、命の連鎖、研究方法、仲間…いろいろな切り口で感想文が書ける小説です。誰かの心の中を、はっきり知ることは難しい。だからこそ、本質を観ようとする気持ちが大切なんだよね。

青少年読書感想文全国コンクール

読書感想文 課題図書

中学校の部

M.G.ヘネシー 『海を見た日』

鈴木出版 【933 ヘネ】

きっと世界は、そんなにひどいところじゃない。
ロサンゼルス、それぞれの事情で同じ養母の家に預けられた3人の里子。みんながバラバラの方向を向いていて、正面切って向き合わない。そこへ新しく自閉症の男の子が仲間入りし…。

◎映画を見た気分。こんなふうに静かに輝く一日が、誰の人生にもあると信じて。でも、痛みを知ってこそ得られる輝きなのだとしたら、切ない気がします。世界は簡単には変えられないけど、見方を少し変えることができれば自分の世界は好転するかも。



千野 境子 『江戸のジャーナリスト 葛飾北斎』

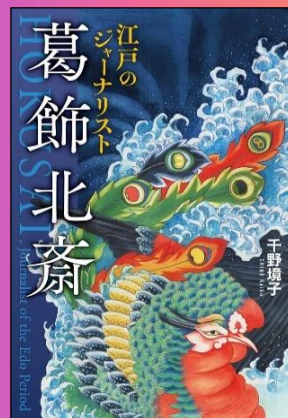
国土社 【721 カ】

90歳まで絵筆をとった人気浮世絵師 葛飾北斎は、情報の限られた江戸時代に、広く日本の外からも情報を収集した一。

「人間・北斎」にスポットライトをあて、その魅力や謎を探り、北斎とは何者なのかを解き明かす。

◎北斎の木版画『富嶽三十六景 神奈川沖浪裏』は2024年度からの新千円札に採用されたので、これからは最も身近な絵画になりそう。

遊び心満載な人生と創作活動についてわかりやすく網羅的に紹介されていますが、図版の掲載がないのが残念。北斎の画集(学校図書館にあります)を傍らに読むといいかも。



館内の特集コーナーには、高等学校向け課題図書も展示しています。

★☆☆6月の新着図書☆☆☆

しばらく新着図書の棚に展示した後、請求記号にしたがって配架します。
請求記号は利便性を考えて変わることもあります。

請求記号	タイトル / 巻次	著者等	出版社
070 ガ	学校で役立つ新聞づくり・活用大事典	関口 修司	学研教育出版
141 モ	1は赤い。そして世界は緑と青でできている。	望月 菜南子	飛鳥新社
291 キ 23	るるぶ情報版 近畿4 京都' 23		JTBパブリッシング
304 セ	世界がもし100人の村だったら お金篇	池田 香代子	マガジンハウス
304 セ 3	世界がもし100人の村だったら たべもの編	池田 香代子	マガジンハウス
324 セ	図解超早わかり18歳成人と法律	南部 義典	シーアンドアール研究所
470 ア	あやしい植物図鑑	菅原 久夫	ダイヤモンド社
493 コ	子どもがかかりやすい病気とけがの大事典	秋山 千枝子	くもん出版
503 モ	もののしくみ 学研の図鑑LIVE	小峯 龍男	学研プラス
516 リ	徹底詳解リニア中央新幹線のすべて	川島 令三	廣済堂出版
521 セ	戦国の城	香川 元太郎	ワン・パブリッシング
536 テ	鉄道 小学館の図鑑NEO	長根 広和	小学館
547 ド 21	ネット動画パーフェクト再生ガイド 2021年版	月刊HiVi	ステレオサウンド
547 ブ	世界一やさしいブログの教科書1年生	染谷 昌利	ソーテック社
547 ユ	YouTube完全マニュアル	桑名 由美	秀和システム
596 カ 1	みんな大好き!カレー大百科 [1]	森枝 卓士	文研出版
596 ス	日々の汁もの。	森野 眞由美	マーブルトン
596 ワ	子どもとつくるたのしい和食	栗栖 正博	平凡社
748 イ	異世界に一番近い場所	清水 大輔	バイインターナショナル
786 ク	基礎から始めるスポーツライミング	東京都山岳連盟	日本文芸社
813.1 コ	ローマ字で引く国語新辞典	福原 麟太郎	研究社
816 コ	20歳の自分に受けさせたい文章講義	古賀 史健	星海社
816 テ	手紙にそえる季節の言葉365日	山下 景子	朝日新聞出版
911.4 セ	イラスト中学生川柳 第4巻	小林 桂三郎	汐文社
913 アイ 1	原稿用紙1枚の物語 20行目で「あっ!」とおどろく	あいはら まひろ	KADOKAWA
913 アイ 2	原稿用紙1枚の物語 20行目で「びん!」と来る	あいはら まひろ	KADOKAWA
913 アイ 3	うまや怪談	愛川 晶	原書房
913 キン 7	金田一少年の事件簿 /7-9	天樹 征丸	講談社
913 タケ	石黒くんに春は来ない	武田 綾乃	イースト・プレス
913 ハナ	スウィートホーム	花里 真希	講談社
913 ヒガ	君に読ませたいミステリがあるんだ	東川 篤哉	実業之日本社
B 913 ツジ	僕たちの幕が上がる	辻村 七子	ポプラ社
B 933 キン	ミスト	スティーヴン・キング	文藝春秋
B 933 クリ 59	黄色いアイリス	アガサ・クリスティー	早川書房
B 933 クリ 62	教会で死んだ男	アガサ・クリスティー	早川書房



清水 大輔『異世界に一番近い場所』

バイインターナショナル【748 イ】
「世界樹!」「セーブポイント!」「魔道具店?」「ラスボス出そう」…。
ネトゲの世界にどっぷりと浸かっていた著者ならではの視点で撮った
遺跡・古都・教会などの写真集。

④「ファンタジー系ゲーム・アニメ・ラノベのような現実の景色」と
いうサブタイトルのこの本。ちょっと加工して寄せにいってる感じのす
るものもありますが、見応えがあります。
個人的には『1CO』まんなまでは?と思えるインドの遺跡から目を離
せませんでした。

新着図書より



「20年後」 オー・ヘンリー

警官が夜の街をパトロール中に会った男は、「親友と
20年後の今日、この場所で再会する約束をしている」と語
りました。男は懐中時計を取り出して、もうすぐ約束の10
時になることを確認しました。

下の2枚の絵の違いを5か所見つけてください。



6月はアメリカの小説家 オー・ヘンリーの亡くなった月です。[1862年9月11日 - 1910年6月5日]
『最後の一葉』『賢者の贈り物』など、市民目線の哀歓を描いた短編を多く残しています。