

本棚のすみこ

港区立高松中学校 学校図書館だより
令和4年度 第6号 (10月28日)
校長 鈿持 利行
学校司書 ○○ ○○○

みなさん、こんにちは。もうすぐ合唱コン本番ですね。
この時期の昼休み、学校図書館はほとんど人が来ないのでさみしいです。
「のんびり仕事できるからいいも〜ん」なんて強がりながら、本棚の整理などを行っています。あちこちから聞こえる歌声につられ、つつい口ずさんでしまうのですが、いかんせん○○は歌がヘタなのであった！はっはー。
本番にはこれぞと言える美しいハーモニーを響かせてくださいね。



後期図書委員会 始動

委員会活動が後期メンバーにバトンタッチされました。
中心となる2年生はみんな図書委員経験者なので、積極的なよい活動にしてくれると思います。
他学年には初めて委員になった人もいるので、借りるときに少しお待たせするかもしれませんが、ていねいで慎重な作業をお願いしているので温かく見守ってください。

読書週間 10月27日 ~ 11月9日



10月27日(木)から11月9日(水)までの2週間は読書週間です。
今年の標語は『この一冊に、ありがとう』です。
感謝したくなるほど感銘を受ける本に出会えるってすごいですね。
中学生の感性があるうちに、たくさんの本と出会ってください。
読書週間には貸出冊数の上限をひとり **5冊** にします。

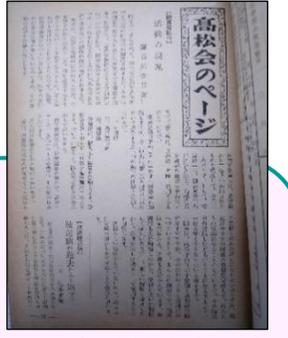
《予告》たかまつ読書週間



合唱コンの練習で準備が難しかったことから、図書委員会による読書週間の取り組みは、時期をずらして11月21日(月)から11月30日(水)までの期間で行われることになりました。
どんな企画になるかは、まだ内緒。図書委員会からのお知らせを楽しみにしててくださいね。

70年前の図書委員会

高松中卒業生の方が、年代物の文集『高松』を6冊寄贈してくださいました。
昭和27(1952)年発行の記念号に、図書班委員会の活動内容が報告されていました。旧字体を新字体に直し、誤字と思われるところを修正して一部をご紹介します。



【図書班記録】 活動の現況 図書班委員会

昨年の一学期の終り、第二校舎ができあがって現在の図書室が開設されました。(中略)

昨年は、活発な活動が行われましたが、今年は極めて低調でした。特別報告するようなことのないことを恥じるとともに、深くおわびしなければならないところです。現在、図書班委員が行っている仕事は、昨年の日常の仕事を大体引継いでいるのですが、その活動の状況を簡単に報告します。

図書班委員会は、各学級から二名ずつ選出されたもので構成して、全員三十六名です。そして、委員長一名、副委員長二名だけをきめて、副委員長が書記の仕事も兼ねています。委員会は、月の第一月曜日に開くことにしています。

委員は毎日学年ごとに一名ずつ図書室に勤務しますが、それ以外に委員長と副委員長を除いて次のような三つの部門の仕事を担当しています。

- 一、分類係
- 二、掲示放送係
- 三、閲覧係

分類係は、購入した図書を分類します。分類法はN・D・C(日本十進分類法)によります。ついでに言うと、購入の手続きは委員がしてはいません。

掲示放送係は、新着図書の紹介や、教材ニュース、文化ニュースの掲示、その他の掲示を行います。



閲覧係は図書の排列と整理を行います。

実は、図書部の先生の指導でもっと充実した活動を行わなければならないのですが、現在は今までの図書の整理を完成して、ほんとうの活動に移ることにしています。その時は 室外貸出しなども行うことになるでしょう。一日も早くそうなりたいと考えます。(後略)

70年前、学級数は学年6クラスだったようですね。生徒が書いた文章だと思いますが、とても責任を感じているような言葉選びをしています。図書室開設2年目で、室外への貸出はまだできなかった時期だとわかります。

驚いたのは、資料のN.D.C分類(整頓のため、内容の主題によって数字を付与すること)を図書委員がしていたということ。司書がするような専門的な仕事を任されていたのですね。

古い資料の中に当時の生徒が息づいていて身近に感じられる気がしませんか。他にも、放送班、演劇班など部活の様子がわかる文章、修学旅行の思い出など、たくさん書かれています。

学校図書館の、今日は何の日 11月2日『高松中学校 創立記念日』コーナーに展示します。ぜひ手に取って、大大先輩の声に耳を傾けてみてください。

☆☆ 10月の新着図書 ☆☆

しばらく新着図書の棚に展示した後、請求記号にしたがって配架します。
請求記号は利便性を考えて変わることもあります。

| 請求記号 | タイトル | 著者等 | 出版社 |
|------------|----------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 007 メ | 例題80でしっかり学ぶメディアリテラシー標準テキスト | 定平 誠 | 技術評論社 |
| 031 ナ | 今日はなぞなぞの日 | フジモト マサル | 平凡社 |
| 147 ユ | UFO・宇宙人大図鑑 | 宇宙ミステリー研究会 | 西東社 |
| 148 テ | ハッピー!手相占い大じてん | ゆきまる | 成美堂出版 |
| 159 フ | 13歳からのシンプルな生き方哲学 [PART1] | 船井 幸雄 | マガジンハウス |
| 366 Z 22 | おしごと年鑑 2022 | 谷 和樹 | 朝日新聞社 |
| 371 イ | さかなのなみだ | さかなクン | リヨン社 |
| 386 ギE 1 | 「和」の行事えほん 春・夏 英語版 | 高野 紀子 | 絵本の家 |
| 386 ギE 2 | 「和」の行事えほん 秋・冬 英語版 | 高野 紀子 | 絵本の家 |
| 407 ジ | 実験でわかる発見・発明大百科 /1-3 | 米村 でんじろう | 新日本出版社 |
| 470 シ | 植物のふしぎ | 萩原 信介 | PHP研究所 |
| 527 オ | 建築バカボン | 岡村 泰之 | 理論社 |
| 548 コ | 史上最強のロボット! | 高橋 智隆 | メディアファクトリー |
| 686 テ | 図解地図と歴史で読み解く!鉄道のひみつ | 日本の鉄道愛好会 | PHP研究所 |
| 727 ピ | 世界のサインとマーク | 村越 愛策 | 世界文化社 |
| 763 ベ | ミュージックバルのためのスタジオジブリ作品集 | 大石 由紀子 | サーベル社 |
| 763 ベ | こどもから大人まで楽しめるバルのための小曲集 2 | 大石 由紀子 | サーベル社 |
| 798 エ | ドラゴンをさがしに | ロメオ・エーニョ | Game Flow |
| 837 EA | Tales of Hans Christian Andersen | Hans Christian Andersen | Walker Books |
| 837 ES | The missing piece | Shel Silverstein | HarperCollins Publishers |
| 913 アビ 1 | 凜の弦音(つるね) | 我孫子 武丸 | 光文社 |
| 913 タケ | いじめ 過去へのエール | 五十嵐 かおる | 小学館 |
| 913 タケ | いじめ 引き裂かれた友情 | 五十嵐 かおる | 小学館 |
| 913 ナカ | やさしい猫 | 中島 京子 | 中央公論新社 |
| 933 ピア | まぼろしの小さい犬 | フィリパ・ピアス | 岩波書店 |
| C 726 ヒ 4 | ハタリア 4 | 日丸屋 秀和 | 集英社 |
| E 989 テ | てぶくろ | エウゲーニー・M・ラチョフ | 福音館書店 |
| EL 726 ミ 3 | ミッケ! 3 | ウォルター・ウィック | 小学館 |
| N 371 ル | エミール /上・中・下 | ルソー | 岩波書店 |

フィリパ・ピアス『まぼろしの小さい犬』

岩波書店【933 ピア】

ロンドンに暮らすベンの夢は犬を飼うこと。誕生日、待ち望んでいた犬のかわりに犬のししゅう絵をもらって失望したベンは、想像の犬を飼いはじめ…。激しく変化する少年の心をくっきりと描いた傑作。

◎ 名作と言われる物語は、ジェットコースター・ストーリーに慣れた今のみなさんには物足りないかもしれません。
でも、自分の理想と現実と折り合いをつけ、社会に出ていく準備をしている時代に読んでおいてほしい1冊です。



おはなし まちがい探し てぶくろ

ねずみ、かえる、うさぎ、きつね、はい
いろおおかみが入ったてぶくろに、「わたしも入れて」といのししが……。
下の2枚のイラストには5つのまちがいがあります。いくつ見つけられるかな？



だいぶ寒くなってきたけど、てぶくろするにはまだ早いかな。でも『てぶくろ』の本が入ったので。これはウクライナの民話です。誰もが、読み聞かせの声の中、安心して眠れる日が来ますように。