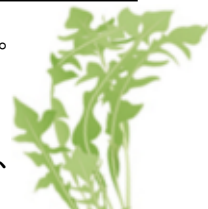


本棚のすみこ

平成30年度 第8号 (1月11日)
港区立高松中学校 学校図書館だより
RAS 和田祐見子

あけましておめでとう！RAS（リーディング・アドバイザー・スタッフ）の和田です。
1月7日におかゆに入れて食べる春の七草。給食にも出ましたが、七つ全部言えますか？
スズナ、スズシロがそれぞれカブ、ダイコンということも広く知られていますね。
でも…。今年、材料を刻むときにあらためて見ると、すごーく見慣れた雑草が入っていて、
「…え？ぺんぺん草…？」

ナズナがぺんぺん草のこととは知りませんでした。だってだって、例年買っていた中には
ぺんぺん草が入っていたことがなくて、右図の形でナズナを見覚えていたんですもの。
…いや、言い訳だなあ。これを知らなかったとは、参りました。お尻ぺんぺんされてきまーす。



中学生は、そもそも
ぺんぺん草を
知らないという
イヤな予感

本を返しましょう

12月までに借りた本は、もう返却期限を過ぎています。
返却手続、または延長の相談をしに来てください。

「借りて借りて」と言ったかと思えば「返せ返せ」で申し訳ないけど
ある程度のペースで読むことや、ルールを守ることも大事ですよ。



名作

まちがいさがし

「檸檬^{れもん}の色彩はガチャガチャした色の階調をひっそりと紡^{ぼう}
錘^{すい}型の身体の中へ吸収してしまっ、カーンと冴えかかっ
ていた」。レモンを用いた奇妙な企ては、青年の満たされ
ない心に軽やかな興奮をもたらすのでした。

下の2枚の絵の違いを5か所見つけてください。

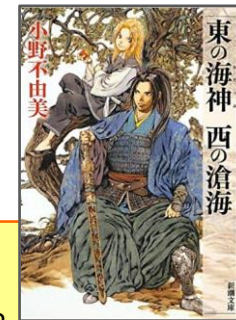


今回のチョイスは、紅白出場の
米津玄師がキュートだったから(笑)

まちがいさがしの答えは 学校図書館へ

読んでみませんか

わたしが冬休みに読み返した、話題の本をご紹介します。
今年、6年ぶりにシリーズ最新作が予定されている『十二国記』。
再ブームの兆しあり。読んでおいて損はなし。



『十二国記』シリーズ 小野不由美 講談社ほか 【B913 オノ】

中国のようで中国ではない、不老の神仙と妖魔が混在する、十二の国から
なる異世界を舞台にした連作ファンタジー。

王を決めるために生まれる麒麟(きりん)の指名でしか王になれない、そして、王の政治が悪ければ麒麟が命を失い、麒麟に任じられた王もまた死ぬという設定は、発表当時熱烈なファンを生みだしました。

・第1作「月の影 影の海」

「……見つけた。あなただ」女子高生の陽子の前に、突然ケイキと名乗る男が現れ、ひざまずく。とまどう陽子は、異界へと連れ去られた。男とはぐれ、一人さまよう陽子は、出会う者に裏切られ、異形の獣に襲われる。なぜ連れられて来たのか、なぜ戦わねばならないのか。怒濤のごとく押し寄せる苦難の前に、故国へ帰還を誓う少女の「生」への執着がほとばしる。

◇個人的には景麒(ケイキ)が陽子と主従関係を結ぶ際の、「まったく、頑迷な」から誓約の流れが萌えポイント。苦難の陽子をずっと支えたのは景麒じゃないところがまたなんとも。

・第3作「東の海神 西の滄海」

延王尚隆と延麒(エンキ)六太が誓約を交わし、雁国に新王が即位して20年。先王の圧政で荒廃した国は平穏を取り戻しつつある。そんな折、尚隆の政策に異を唱える者が、六太を拉致して謀反を起こし…。

◇麒麟だけど口が悪い六太と奔放名君の尚隆はシリーズの中で大人気の組み合わせ。言いたいことが言えるって、信頼の証だよね。更夜少年とのいきさつも切なくて、おすすめ巻です。

学級文庫を交換しました

10日(木)の専門委員会で、学級文庫を交換しました。
なくなると、管理している図書委員さんが困ります。朝読書後に返却しましょう。

3学期は

1組に学級文庫B 2組に学級文庫C 3組に学級文庫A
が配置されます

保護者の方にも貸し出します

1月21日(月)から26日(土)までは、学校公開週間です。
25日(金)までの5日間は、保護者の方にも学校図書館の蔵書貸出を行います。
おひとり2冊まで 返却期限は2週間となります。
申し訳ないのですが、新着図書については、生徒限定の貸出とさせていただきます。

☆☆1月の新着予定図書☆☆

1月24日頃に配本される予定の本です。
しばらく新着図書の棚に展示した後、請求記号にしたがって排架します。
請求記号は利便性を考えて変わることもあります。

請求記号	タイトル / 巻次	著者・編者
031 キ	ギネス世界記録 2019	クレイグ・グレンディ
227 ハ	14歳からのパレスチナ問題	奈良本 英佑
302 チ	図解でわかる14歳から知っておきたい中国	北村 豊
316 ヤ	学校では教えてくれない差別と排除の話	安田 浩一
323 ジ	自衛隊と憲法	木村 草太
330 ケ	経済用語図鑑	花岡 幸子
333 ジ	知っていますか？SDGs	日本ユニセフ協会
369 カ	髪がつなく物語	別司 芳子
369 メ	目の見えない人は世界をどう見ているのか	伊藤 亜紗
404 キ	とんでもない死に方の科学	コーディー・キャンディー
456 チ	地層の見方がわかるフィールド図鑑	青木 正博
458 イ	石はなにからできている？	西村 寿雄
487 サ	はじめての魚類学	宮崎 佑介
548 ジ	坂本真樹先生が教える人工知能がほぼほわかる本	坂本 真樹
588 チ	チョコレート語辞典	Dolcerica 香川理馨子
645 イ	犬房女子	藤崎 童士
686 エ	日本全国駅名めぐり	今尾 恵介
686 テ	テツ語辞典	栗原 景
788 プ	プロレス語辞典	榎本 タイキ
809 ハ	10秒で人の心をつかむ話し方	加藤 昌史
837 エビ	百人一首 英文／日本語原文付	ウィリアム・ポーター
908 コフ	5分後に意外な結末ex エメラルドに輝く風景ほか	桃戸 ハル
911 クラ	神様の住所	九螺 ささら
913 アサ	ラストラン [ランナー]	あさの あつこ
913 アサ	ぼくがきみを殺すまで	あさの あつこ
913 アベ	烏百花 [八咫鳥] 蛍の章	阿部 智里
913 イケ	下町ロケット ヤタガラス	池井戸 潤
913 ウエ	風と行く者 [守り人外伝]	上橋 菜穂子
913 イヌ	SNSトラブル連鎖	高橋 幹子
913 カベ	2.43 春高編	壁井 ユカコ
913 カワ	思い出が消えないうちに	川口 俊和
913 コジ	友情だねって感動してよ	小嶋 陽太郎
913 コフ	意味が分かれると怖い話	藤白 圭
913 シガ	無情の神が舞い降りる	志賀 泉

請求記号	タイトル / 巻次	著者・編者
913 シマ	絶望キャラメル	島田 雅彦
913 スガ	夏空白花	須賀 しのぶ
913 ソウ	ぼくらのロストワールド	宗田 理
913 ソウ	ぼくらの卒業旅行(グランド・ツアー)	宗田 理
913 ナカ	ダンデライオン	中田 永一
913 ナカ	神に守られた島	中脇 初枝
913 ニシ	掟上今日子の色見本	西尾 維新
913 ニシ	掟上今日子の乗車券	西尾 維新
913 スカ	風に恋う	額賀 滯
913 ハタ	むすびつき [しゃばけ]	畠中 恵
913 ミウ	ののはな通信	三浦 しをん
913 ミサ	30センチの冒険	三崎 亜記
913 ミヤ	昨日がなければ明日もない [杉村三郎]	宮部 みゆき
913 ヤト	はるか	宿野 かほる
933 ウオ	その年、わたしは嘘をおぼえた	ローレン・ウォーク
933 グリ	ペーパータウン	ジョン・グリーン
933 チュ	白墨人形	C. J. チューダー
933 デイ	インクレディブル・ファミリー	スーザン・フランシス
933 デイ	カーズクロスロード	スーザン・フランシス
933 デイ	パイレーツ・オブ・カリビアン 最後の海賊	エリザベス・ルドニック
933 デイ	プーと大人になった僕	エリザベス・ルドニック
933 デイ	リメンバー・ミー	アンジェラ・セルバンテス
933 ベレ	闇にひそむ影	ジョン・ベレアーズ
933 ベレ	魔法の指輪	ジョン・ベレアーズ
933 ホワ	地下鉄道	コルソン・ホワイトヘッド
933 リオ	アポロンと5つの神託 / 1-2	リック・リオードン
B 913 アオ	浜村渚の計算ノート / 8-8.5	青柳 碧人
B 913 イノ	バカとテストと召喚獣 / 12.5	井上 堅二
B 913 イノ	探偵が早すぎる / 下	井上 真偽
B 913 シグ	SAOオルタナティブガンゲイル・オンライン / 6	時雨沢 恵一
B 913 シグ	キノの旅 / 21	時雨沢 恵一
B 913 ハニ	僕が名前を呼ぶ日	HoneyWorks
B 913 ハニ	世界は恋に落ちている	HoneyWorks
MT 213 ト	みる・よむ・あるく東京の歴史 / 4-5	池 享

『犬房女子』 藤崎 童士 大月書店【645 イ】

2013年春、動物愛護法改正に伴い、熊本県動物管理センターで働き始めた玲と和美。ガス室での殺処分が漫然と続く職場で、犬猫たちを救おうと奮闘するふたりだが…。
犬猫殺処分施設のリアルを描いたノンフィクション。

◇殺処分のための施設にあえて身を置く理由は、この現実を変えるため。覚悟が胸にせまります。



『知っていますか？SDGs』 日本ユニセフ協会 さ・え・ら書房 【333 ジ】

世界の未来を変える17の目標“SDGs”の入門書。ユニセフの活動をもとにして、SDGsのテーマごとに、世界中の子どもたちに起こっていること、課題や人びとの取り組みなどを、豊富な写真とともに紹介する。

◇SDGsは、日本語に訳すと「持続可能な開発目標」です。2030年に向けた、世界を変えるための17の目標が、国際連合で採択されました。

今この言葉を知らないのは、恥ずかしいかも知れませんが、言葉を知っていても、意識を持っていなければ、やはり恥ずかしいかも知れません。

貧困や飢餓、格差をなくすことは、中学生には困難でしょう。でも、差別意識をなくすこと、食品ロスや、レジ袋などプラスチックごみを減らすことはできるはず。

まずは、世界の現状、社会の現実に目を向けて問題意識を持つことから。入門書としてとてもわかりやすい本です。